



Bundesverwaltungsamt
Zentralstelle für das
Auslandsschulwesen



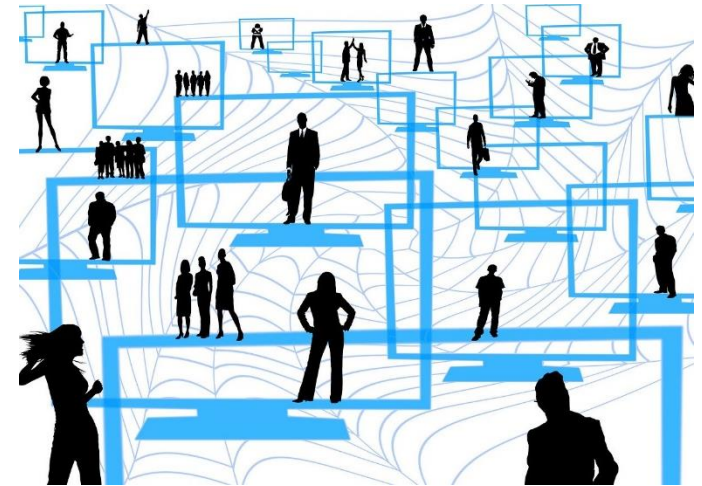
Herzlich willkommen zur Mikrofortbildung „Apps für den sprachsensiblen Fernunterricht“!



Mikrofortbildung

Hinweise

- Um Nebengeräusche zu reduzieren, schalten Sie Ihr Mikrofon bitte auf „stumm“, wenn Sie selbst nicht sprechen.
- Nutzen Sie den Text-Chat jederzeit und gerne zwischendurch.
- Bei Fragen oder Unklarheiten bitte sofort melden.
- Bringen Sie sich gerne ein, auch unaufgefordert.
- Falls die Internetverbindung schlecht sein sollte, schalten Sie bitte Ihre Kamera aus.
- Die Präsentation können Sie gerne herunterladen.



Welches Fach bzw. welche Fächer unterrichten Sie?

Sprachen

Mathematik/
Naturwissenschaften

Gesellschaftswissenschaften

andere



Sprachsensibles Unterrichten

Scaffolding

1. Analyse der Anforderungen
2. Ermittlung der Fähigkeiten
3. Auswahl passender Unterstützungen
4. Umsetzung im Unterricht



Sprachsensibles Unterrichten

Scaffolding

1. Analyse der Anforderungen
2. Ermittlung der Fähigkeiten
3. Auswahl passender Unterstützungen
4. Umsetzung im Unterricht



Umsetzung im Unterricht

Unterrichtsphasen
Einstieg
Erarbeitung
Sicherung
Üben/Wiederholen
Reflexion



Erarbeitung

Universität zu Köln

Hilfe Sprache

E-Learning an der Universität zu Köln

Magazin Support

INTERAKTIVES-VIDEO-50-JAHRE-TURKISCHE-GASTARBEITER-IN-DEUTSCHLAND-959442

Vom Gastarbeiter zum Nachbarn - 50 Jahre deutsch-türkisches Anwerbeabkommen | Politik direkt

Später ans...

Ergänze die fehlenden Wörter aus dem Video

Als er am Bahnhof in Stuttgart ausstieg, erlebte Mustafa Akcin seinen ersten .

Anders als in der Türkei war es in Deutschland sehr . Er vermisste das

Geschrei von oder die Tiergeräusche von und .

Anreicherung von Videos durch
u.a.

- Fragen
- Lückentexte
- Begriffe / Erklärung

Beispiel: https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_pg_271553_3174141.html

Erarbeitung

Arbeit mit angereicherten Videos

- ✓ Hervorheben zentraler Begriffe
- ✓ Verständnissicherung
- ✓ Flipped Classroom
- ✓ SuS erweitern Videos für

Mitschüler*innen



Am einfachsten umzusetzen mit

<https://learningapps.org/>



Erarbeitung 2

Hörigkeit (Rechtsgeschichte)

Als Hörige werden mittelalterliche Bauern (seltener auch andere soziale Gruppen, beispielsweise Waldschmiede oder andere Handwerker) auf Herrenhöfen bezeichnet, die sich in Abhängigkeit von einem Grundherrn (z. B. Ritter) befanden. Die Hörigkeit wurde an die Kinder vererbt.

Hörige waren unfrei und bestimmten Beschränkungen unterworfen. Sie konnten bewegliches Eigentum besitzen, jedoch keinen Grundbesitz erwerben und waren an Land gebunden (Schollenpflicht), das einem Grundbesitzer (Adel oder Kirche) gehörte, der auch die niedere Gerichtsbarkeit über sie innehatte. Sie bearbeiteten das Land mit der Verpflichtung zu unterschiedlichen Abgaben und Frondiensten an den Grundherrn, die meist auf bzw. an Fronhöfen (Salhöfen) geleistet wurden. Im Gegenzug war der Grundherr zum Schutz der Hörigen und zu ihrer Fürsorge verpflichtet.

Das Land und die es bearbeitenden unfreien Bauern bildeten eine untrennbare Einheit, die nicht aufgelöst werden konnte, das heißt, Land konnte nicht gesondert von den Bauern veräußert werden und umgekehrt.

Zentrale Begriffe

1 Bauern

2 Abgaben und Frondienste

3 Grundbesitzer

4 Schollenpflicht

5 unfrei

Aus: [https://de.wikipedia.org/wiki/H%C3%B6rigkeit_\(Rechtsgeschichte\)](https://de.wikipedia.org/wiki/H%C3%B6rigkeit_(Rechtsgeschichte))



Erarbeitung 2

Reihenfolge im Text

1 Bauern

5 unfrei

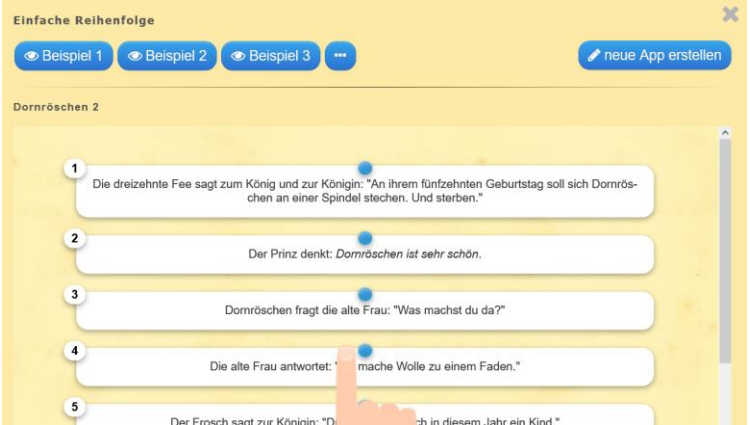
4 Schollenpflicht

3 Grundbesitzer

2 Abgaben und Frondienste

- alle SuS arbeiten gleichzeitig und individuell
- bei komplexeren Texten: Think-Pair-Share
- Grafische Umsetzung digitales Whiteboard
- Weiterarbeit mit Definition und eigenem Wörterbuch

Digitale Umsetzung z.B.
mit <https://learningapps.org/>



The screenshot shows a digital application titled "Einfache Reihenfolge" (Simple Sequence) on the LearningApps.org platform. The interface includes a navigation bar with three example buttons ("Beispiel 1", "Beispiel 2", "Beispiel 3") and a "neue App erstellen" (create new app) button. The main content area is titled "Dornröschen 2" and displays a sequence of five numbered text boxes, each containing a sentence from the story of Sleeping Beauty. A hand cursor is visible over the bottom box, indicating interactivity. The text boxes are:

- 1 Die dreizehnte Fee sagt zum König und zur Königin: "An ihrem fünfzehnten Geburtstag soll sich Dornröschen an einer Spindel stechen. Und sterben."
- 2 Der Prinz denkt: *Dornröschen ist sehr schön.*
- 3 Dornröschen fragt die alte Frau: "Was machst du da?"
- 4 Die alte Frau antwortet: "mache Wolle zu einem Faden."
- 5 Der Frosch sagt zur Königin: "D... ch in diesem Jahr ein Kind."

Üben und Wiederholen

Eigenes Wörterbuch – mit digitalen Flashcards

- passend zu Unterrichtseinheit
- persönlich oder kollaborativ
- jederzeit überall verfügbar
- erweiterbar mit Bildern
- zugleich nutzbar zum Nachschlagen und Lernen



Digitale Umsetzung z.B. mit

- HP5 Flashcards <https://h5p.org/flashcards>
- LearningApps „Paare zuordnen“ <https://learningapps.org/>
- Quizlet <https://quizlet.com/de/491716274/apps-fur-den-unterricht-flash-cards/>
- Schulische Lernplattform, z.B. Google Doc, Etherpads



Weitere Ideen und Apps

Padlet mit Kurzbeschreibungen und Links

Aus Workshop mit Dr. Till Woerfel und Ilka Huesmann beim
Deutschen Lehrkräfteforum 16.09.2020

<https://padlet.com/ilkahuesmann/migeun40efviabo8>

Handreichung Unterricht und sprachliches Lernen digital

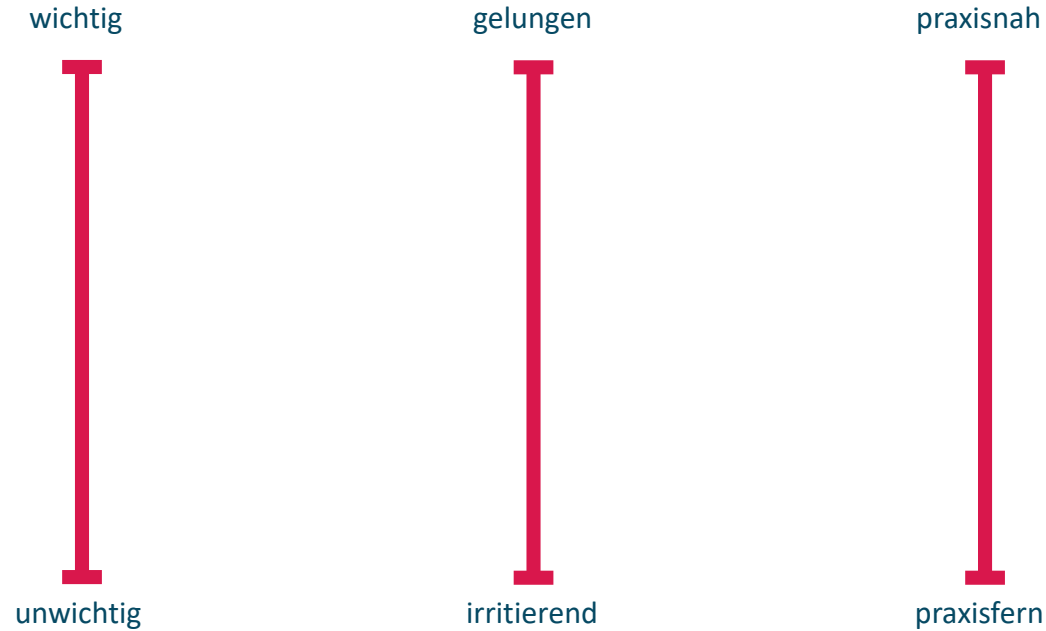
der Mercator-Stiftung, 2020, insbesondere der Teil: „Sprachsensibel unterrichten“

https://www.mercator-institut-sprachfoerderung.de/fileadmin/Redaktion/PDF/Publikationen/200805_Handreichung_A4_final.pdf

The screenshot shows a Padlet board with a green header. The title is "Workshop: Sprachsensibel unterrichten mit digitalen Medien in allen Fächern" by Dr. Till Woerfel and Ilka Huesmann. The board is organized into four columns: "Erarbeitung", "Reflexion", and "Ve" (partially visible). The "Erarbeitung" column contains text about creating teaching products and using Canva. The "Reflexion" column has a "Mural" section with bullet points about group work and a "Scrumlr (Pro/Contra)" section for collecting arguments. There are also "Etherpad" and "Blogs" sections partially visible.

Feedback

„Wie fanden Sie die heutige Mikro-Fortbildung?“



Vielen Dank für Ihre Teilnahme!

Kontakt

Bundesverwaltungsamt
Zentralstelle für das Auslandsschulwesen
Godesberger Allee 99
D - 53175 Bonn

Ansprechpartner

Daniel Bernsen
pb-guito@auslandsschulwesen.de
www.auslandsschulwesen.de
www.bundesverwaltungsamt.de
Tel. +49 (0) 157 357 333 43

