



Bundesverwaltungsamt
Zentralstelle für das
Auslandsschulwesen



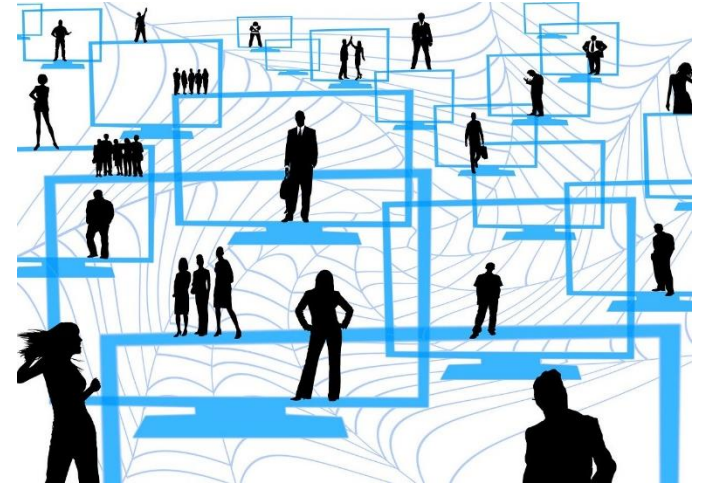
Herzlich willkommen zur Mikrofortbildung „Mündlichkeit im Fernunterricht“!



Mikrofortbildung

Hinweise

- Um Nebengeräusche zu reduzieren, schalten Sie Ihr Mikrofon bitte auf „stumm“, wenn Sie selbst nicht sprechen.
- Nutzen Sie den Text-Chat jederzeit und gerne zwischendurch.
- Bei Fragen oder Unklarheiten bitte sofort melden.
- Bringen Sie sich gerne ein, auch unaufgefordert.
- Falls die Verbindung schlecht sein sollte, schalten Sie bitte Ihre Kamera aus.



Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag

Dialog / Gespräch



Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag

synchron

z.B. Vortrag
halten, Bild
beschreiben,
Geschichte
erzählen

Dialog / Gespräch

synchron

z.B. Interview,
Rollenspiel,
Gruppendiskussion,
Unterrichtsgespräch

Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag



synchron

z.B. Vortrag halten, Bild beschreiben, Geschichte erzählen

Videokonferenzen

Dialog / Gespräch



synchron

z.B. Interview, Rollenspiel, Gruppendiskussion, Unterrichtsgespräch

Breakout-Rooms

Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag

Dialog / Gespräch

synchron

asynchron

synchron

z.B. Vortrag halten, Bild beschreiben, Geschichte erzählen

z.B. Erklärvideo, Podcast, Aufzeichnung eines PPT-Vortrags

z.B. Interview, Rollenspiel, Gruppendiskussion, Unterrichtsgespräch



Leistungsbewertung im Distanzunterricht

Für die Sekundarstufe I (Jahrgangsstufen 5-10)

Grundsätzlich: Mündliche Aufgabenformen **ersetzen** schriftliche Leistungsnachweise **nicht**, sondern ergänzen diese, z.B. durch Referate oder Präsentationen als Live-Videos.

Aber 7): „Praktische Aufgabenformen, wie z.B. [...] **Erklärvideos und Podcasts** etc. können, bei einer der Ziffer 3 entsprechenden Komplexität, **Klassenarbeiten ersetzen** [...].

Ziffer 11): Regelungen für die Leistungsnachweise gelten entsprechend **auch für die Jahrgangsstufen 11-12**

Auswirkungen des COVID-19 (CoronavirusSARS-CoV-2) an Deutschen Schulen im Ausland –elftes Schreiben, 24.09.2020

https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/doc/Bildung/Auslandsschulwesen/Corona/2020_09_23_Schreiben_11_DAS_Corona.pdf

Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag

synchron

z.B. Vortrag halten, Bild beschreiben, Geschichte erzählen

asynchron

z.B. Erklärvideo, Podcast, Aufzeichnung eines PPT-Vortrags

Dialog / Gespräch

synchron

z.B. Interview, Rollenspiel, Gruppendiskussion, Unterrichtsgespräch

asynchron

z.B. Sprachchat, Frage-Antwort-Forum, Kommentare

Formen von Mündlichkeit im Distanzunterricht

Monolog / Vortrag

synchron

z.B. Vortrag halten, Bild beschreiben, Geschichte erzählen



asynchron

z.B. Erklärvideo, Podcast, Aufzeichnung eines PPT-Vortrags

Dialog / Gespräch

synchron

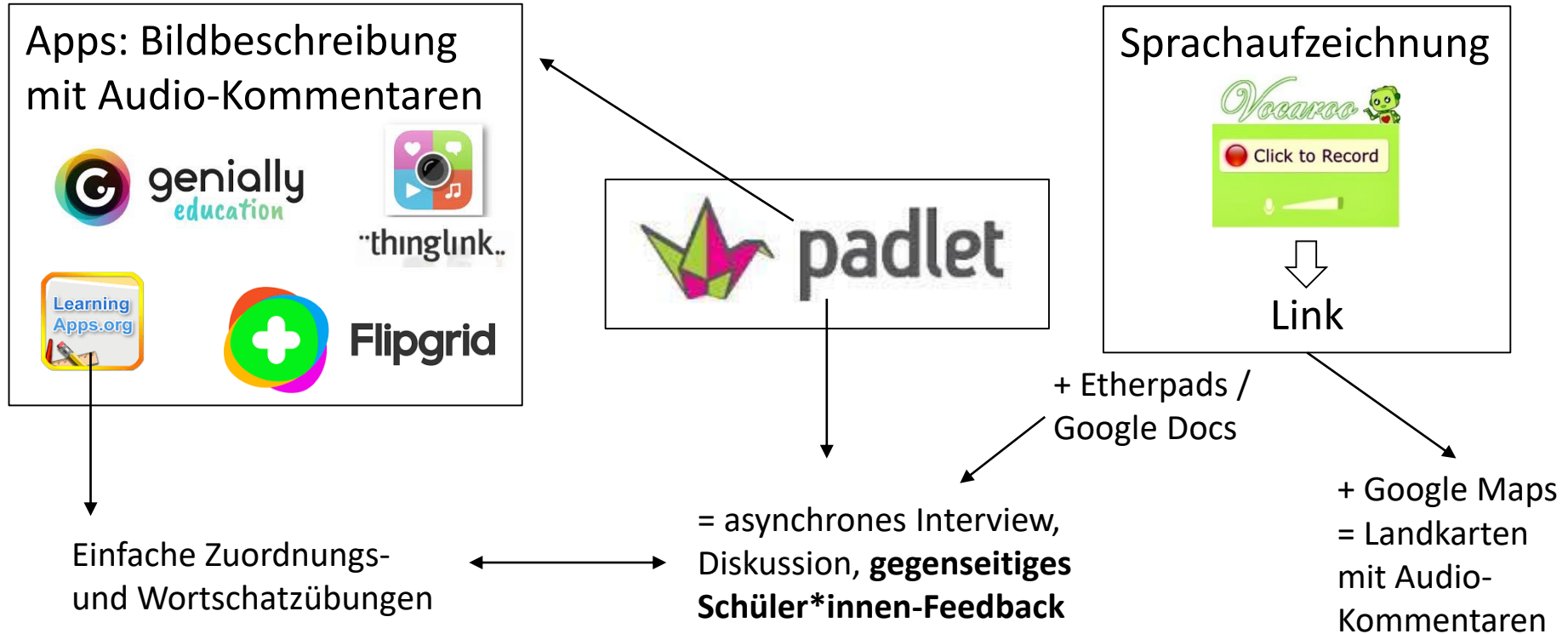
z.B. Interview, Rollenspiel, Gruppendiskussion, Unterrichtsgespräch



asynchron

z.B. Sprachchat, Frage-Antwort-Forum, Kommentare

Beispiele: asynchrone Interaktion und Feedback



Beispiele: asynchrone Interaktion und Feedback

Quelle heure est-il? (Audio 2) 2015-04-25 (2013-12-02)

vorlesen vorlesen vorlesen vorlesen vorle

Aufgabe

Verschiebe die Audio-Datei zum entsprechenden Bild!

Klicke die Bilder an um sie zu vergrößern!

OK

Karikatur: Der dritte Stand - Französische Revolution 1789 von Christoph Pallasse
5 years ago 👁 359650

WERDEN SIE ZU EINEM GES



... und jetzt sind Sie dran!

Schalten Sie sich hier im Raum bitte 10 Minuten auf „stumm“.

Denken Sie an Ihren Unterricht nächste Woche: Wo könnten Ihre Schüler*innen sinnvoll asynchron kommunizieren?

- Gehen Sie auf <https://zumpad.zum.de/p/mikrofobi2> und hören sich zwei, drei Unterrichtsideen an.
- Haben Sie eine weitere Idee? Nehmen Sie diese als Sprachnachricht auf mit <https://vocaroo.com/>
- Kopieren Sie den Link Ihrer Sprachnachricht und fügen ihn dem ZumPad (siehe oben) hinzu.



Hinweise

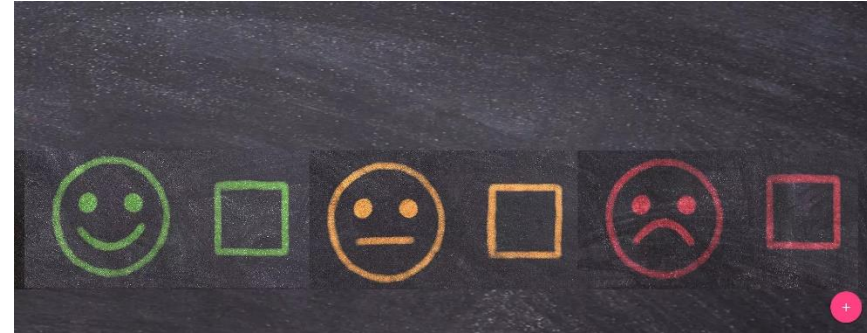
- Prüfen, ob eine Audio-Funktion im LMS der eigenen Schule vorhanden ist – z.B. in Moodle
- Zur eigenen **Entlastung im Distanzunterricht**: mit den Schüler*innen üben, dass sie sich gegenseitig Rückmeldungen geben und korrigieren ⇨ nicht alle Lernprodukte müssen durch Lehrer*in gesichtet und kontrolliert werden
- Für die Leistungsbewertung vorab mit den Schüler*innen die Qualitäts- und Bewertungskriterien erarbeiten und besprechen.
- Im Fremdsprachunterricht kann auch das (Vor-) **Lesen** so eingeübt werden und die Schüler*innen können sich gegenseitig Feedback geben.



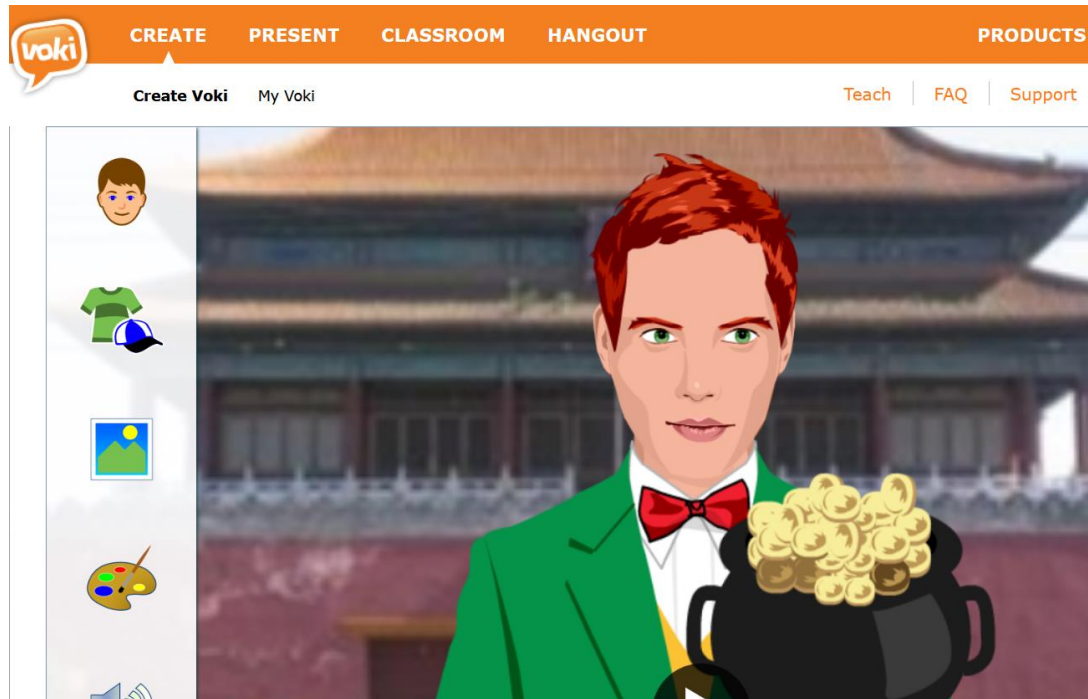
Feedback

Schalten Sie sich bitte wieder hier im Raum auf „stumm“.

- Gehen Sie bitte auf <https://padlet.com/danielbernsen/FeedbackMikrofortbildung>
- Nehmen Sie Ihr Feedback zur Mikrofortbildung als Sprachnachricht auf (Klick auf das Pluszeichen unten rechts ► dann auf die 3 Punkte ► zuletzt auf „Stimme“)
- und veröffentlichen Sie es im Padlet.



... und noch etwas Spielerisches zum Schluss 😊



<https://www.voki.com/site/create>



Vielen Dank für Ihre Teilnahme!

Kontakt

Bundesverwaltungsamt
Zentralstelle für das Auslandsschulwesen
Godesberger Allee 99
D - 53175 Bonn

Ansprechpartner

Daniel Bernsen
pb-guito@auslandsschulwesen.de
www.auslandsschulwesen.de
www.bundesverwaltungsamt.de
Tel. +49 (0) 157 357 333 43

